

# Realtà della situazione

Milano, sabato sera.  
Il Popolo d'Italia pubblica stamane, sotto il titolo « Realtà della situazione », la seguente nota editoriale:  
Il momento va considerato con freddezza e realistica valutazione.  
Il progetto anglo-francese è in corso di esame a Roma, ma le sanzioni continuano, con le loro conseguenze, che si ripercuotono ai danni di tutta l'Europa, e con il loro significato, che per l'Italia è iniquo e oltraggioso. Esse non sono state estese (cioè che avrebbe determinato un peggioramento grave e forse irreparabile nella situazione), ma sono sempre in atto.

Considerevoli inviti di armi sono tuttora in corso a favore dell'Etiopia. Esse partono da Paesi civili, ma sono direttamente rivolte contro la civiltà. E' un dato di fatto di cui dobbiamo tenere calcolo, in quanto queste armi sono destinate ad alimentare contro le nostre truppe la protervia di genti barbare. Se il progetto mira ad una regolazione della vertenza, il contrabbando societario di armi non può che dare nuovo incentivo alla guerra e ad eventuali resistenze di orde incontrollabili, anche al di là di un superamento ufficiale. E' una grave responsabilità che taluni Paesi assumono, in nome di un formalismo societario rivolto apparentemente ad assicurare la pace, ma praticamente a prolungare in Africa uno stato di perturbazione contro l'Europa e contro la civiltà.

Laburisti, tradizionisti e internazionalisti di varia coloritura continuano, contro l'Italia fascista e contro il progetto in esame, una sfrontata campagna doppiamente inammissibile, in quanto una grande, indipendente e sovrana Nazione non potrebbe mai, in nessun caso, tollerare la minima ingenerosa estensione sul proprio Regime interno, mentre i giudizi di una Lega che pretende all'universalità non possono essere sottoposti al fanatismo di correnti e partiti sovversivi. Anche il Times impugna la fiaccola incendiaria, per la « causa comune », che sarebbe quella dell'Abissinia!

Di fronte a tutto ciò, l'Italia ha piena ragione di mantenere la propria linea di fermezza e di guardingo vigilanza. Se i contrabbandieri e gli avventurieri invano armi automatiche nonché pallottolodum-dum ai selvaggi africani, per una causa che non è precisamente quella della collaborazione europea e tanto meno quella della civiltà, l'Italia ha pieno diritto di continuare - regolatissimamente - l'invio di rinforzi per la tutela delle proprie Colonie e per la sicurezza dei propri figli.

Il Re ed il Principe di Piemonte hanno passato in rivista i reparti della Divisione « Tevere » in partenza per l'Africa Orientale. Se il contrabbando antisocietario e anticorpo continuerà, l'Italia ha riserve formidabili e fresche da opporre alla barbarie schiavista.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

## Nuclei etiopici volti in fuga nella zona di Scelicot-Eicallet

Comunicato N. 71

ROMA, sabato sera.

Il Ministero per la Stampa e la Propaganda dirama il seguente Comunicato Numero 71:

« Il Maresciallo Badoglio telegrafa: « Un gruppo di battaglioni eritrei ha eseguito ieri ricognizioni nella zona di Scelicot-Eicallet, prendendo contatto con nuclei di avversari e costringendoli alla fuga. »

« Nulla di notevole sul resto del fronte ».

## Il missionario mons. Santa narra le peripezie del suo viaggio

(DA UNO DEI NOSTRI INVIATI)

Gibuti, sabato matt.  
La grande aspettativa che era in tutti, per l'arrivo del missionario mons. Santa, si è avverata. Il missionario, che da Addis Abeba, sul quale dovevano viaggiare i quattro missionari della Consolata, si è recato in aereo a Gibuti, per poi imbarcarsi sulla nave che lo porterà in Etiopia. Il missionario, che da Addis Abeba, sul quale dovevano viaggiare i quattro missionari della Consolata, si è recato in aereo a Gibuti, per poi imbarcarsi sulla nave che lo porterà in Etiopia.

La consegna dell'ospedale

I nostri missionari sono in ottime condizioni di salute, ma tuttora indugiano per il trattamento medico ad Addis Abeba. Il missionario, che da Addis Abeba, sul quale dovevano viaggiare i quattro missionari della Consolata, si è recato in aereo a Gibuti, per poi imbarcarsi sulla nave che lo porterà in Etiopia.

Di fronte a tutto ciò, l'Italia ha piena ragione di mantenere la propria linea di fermezza e di guardingo vigilanza. Se i contrabbandieri e gli avventurieri invano armi automatiche nonché pallottolodum-dum ai selvaggi africani, per una causa che non è precisamente quella della collaborazione europea e tanto meno quella della civiltà, l'Italia ha pieno diritto di continuare - regolatissimamente - l'invio di rinforzi per la tutela delle proprie Colonie e per la sicurezza dei propri figli.

Il Re ed il Principe di Piemonte hanno passato in rivista i reparti della Divisione « Tevere » in partenza per l'Africa Orientale. Se il contrabbando antisocietario e anticorpo continuerà, l'Italia ha riserve formidabili e fresche da opporre alla barbarie schiavista.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

Adesso, mentre noi fummo costretti a restare nella camera, guardati a vista da sentinelle armate, mentre una mitragliatrice era puntata sulla porta dell'abitacolo. Per tre giorni si fu uciato assolutamente di uscire e tutto questo tempo fu usato dal Witting per sottoporci a lunghi ed estenuanti interrogatori, che si mostravano assolutamente inconcludenti, in quanto non era certamente la nostra parte il dare a lui informazioni su fatti a noi assolutamente sconosciuti. Il Witting tentava in ogni maniera di far pressione sui nostri spiriti, cercando di incuterci timore. Ci diceva che il nostro caso era gravissimo e che meritavamo la fucilazione; nel caso migliore affermava che noi saremmo stati fucilati in ostaggio, in seguito al bombardamento di Dessie.

La consegna dell'ospedale. I nostri missionari sono in ottime condizioni di salute, ma tuttora indugiano per il trattamento medico ad Addis Abeba. Il missionario, che da Addis Abeba, sul quale dovevano viaggiare i quattro missionari della Consolata, si è recato in aereo a Gibuti, per poi imbarcarsi sulla nave che lo porterà in Etiopia.

Di fronte a tutto ciò, l'Italia ha piena ragione di mantenere la propria linea di fermezza e di guardingo vigilanza. Se i contrabbandieri e gli avventurieri invano armi automatiche nonché pallottolodum-dum ai selvaggi africani, per una causa che non è precisamente quella della collaborazione europea e tanto meno quella della civiltà, l'Italia ha pieno diritto di continuare - regolatissimamente - l'invio di rinforzi per la tutela delle proprie Colonie e per la sicurezza dei propri figli.

Il Re ed il Principe di Piemonte hanno passato in rivista i reparti della Divisione « Tevere » in partenza per l'Africa Orientale. Se il contrabbando antisocietario e anticorpo continuerà, l'Italia ha riserve formidabili e fresche da opporre alla barbarie schiavista.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

Lo spettacolo della nostra Nazione contro l'ignominioso assedio economico, imbattibilmente sostenuto contro 50 Stati, è superbo. Le offerte di oro continuano e la 31ª giornata vedrà un formidabile plebiscito di donne e di famiglie che non ha precedenti nella storia.

## "Fede", di acciaio



Ecco un esemplare di anello d'acciaio che il 18 corrente sarà dato in cambio della « fede » offerta alla Patria.

ROMA, sabato sera.  
In un « Foglio di disposizioni » il Segretario del Partito ha stabilito quanto segue:  
« Conferma la direttiva che ha dato alla fiduciarie del Fasci femminili in occasione della « Giornata della fede » (18 dicembre XIV E. F.).  
« Incalza sulla necessità di regolare, con precisione, l'affluenza degli offerenti, ad evitare lunghe attese.  
« Per la consegna dell'anello di acciaio o di ferro, che dovrà essere fatta dalle Madri e dalle Vedove di Guerra, bisognerà poter disporre di anelli di diverse dimensioni.  
« Il servizio di guardia ai crocioli sarà prestato, a turno, da iscritti nelle organizzazioni che inquadrano le forze del Regime (compreso, intendente, le organizzazioni combattentistiche).  
« Complessi corali dovranno alternarsi per la durata della manifestazione.  
« Le piazze dove sorgono i crocioli, e dove sono murate le lapidi, dovranno essere imbandierate ».

## Provvedimenti ad Addis Abeba per timore di incursioni aeree

Addis Abeba, sabato sera.  
In vista di un eventuale bombardamento di Addis Abeba, il Governo ha ordinato alle amministrazioni di mettere al sicuro i loro archivi.  
Il Ministero delle Finanze ha disposto che venga usufruito il sotterraneo che conteneva il tesoro di guerra di Mezzalana, e che fa recentemente vuoto, per depositarvi i fondi liquidi dello Stato.  
Il Comando della polizia civile ha comunicato ai commercianti di ogni quartiere le misure da adottare in caso d'insediamento e in occasione del panico che potrebbe essere prodotto da un bombardamento.  
nell'embargo la materia prima necessaria alla guerra, i crediti, gli aiuti finanziari, nonché la facoltà di decidere contro quale dei paesi belligeranti l'embargo dovrebbe essere diretto. Vive ostilità al delirio contro le concessioni di maggiori poteri discrezionali al Presidente.

## Medico americano perito presso Dagabur per un incidente

Addis Abeba, sabato matt.  
Il dottore americano Robert Hockman, membro della Missione delle Case Rosse degli Stati Uniti, è rimasto ucciso dallo scoppio di una bomba inesplosa che egli cercava di disattivare nel paese di Dagabur.

## Le disillusioni di "Aquila Nera"

New York, sabato matt.  
Hubert Julian Santoy, l'attivista negro che si fa chiamare « Aquila Nera », è sbarcato a New York, deluso per le disavventure che hanno accompagnata la sua permanenza in Abissinia.  
Interpellato dai giornalisti egli ha detto che l'invasione italiana è la risposta di Dio al grido di una umanità soffocante. Circa il suo licenziamento da istruttore pilota al servizio del Negus, l'Aquila Nera si è limitato a dire che le « voci » hanno molto inganne e per la più menzognera.

## Progetti di Roosevelt per ottenere modifiche alla legge sulla neutralità

New York, sabato matt.  
Ieri, nella usuale conferenza con la stampa il Presidente Roosevelt ha reso noto che egli chiederà alla prossima sessione del Congresso una nuova legislazione sulla neutralità. Quella presente, approvata con la fine di febbraio, rende obbligatorio l'embargo del materiale bellico contro i belligeranti; tra le differenti proposte presentate, il Presidente ne sceglierà una che gli accordasse poteri discrezionali per includere

## L'eco e i commenti parigini agli avvenimenti di Ginevra

Una tappa di Laval a Lione - Scissioni nel gruppo radicale

Parigi, sabato sera.  
Nulla di nuovo da segnalare nella situazione creata dalla presentazione del progetto franco-britannico al Consiglio della Società delle Nazioni. Laval, che aveva lasciato ieri sera Ginevra alle 23.30, si è fermato a Lione e non sarà di ritorno a Parigi ed è già ripartito per Londra.  
La stampa parigina, segnalando la fredda accoglienza fatta a Ginevra al progetto Laval-Hoare, non crede impossibile che mercoledì il Consiglio si rifiuti al sanzionarlo, mentre si mostra invece persuasa che, malgrado la viva opposizione che si manifesta nell'opinione pubblica inglese, il Parlamento britannico approverà il Patto di Parigi. In tali condizioni la via indicata dall'accordo Laval-Hoare rimarrebbe aperta e il Consiglio della Società delle Nazioni non potrebbe che tornare a dare alla Francia e all'Inghilterra un nuovo mandato di conciliazione.

## Lo Intenzioni di Laval

Gli organi di sinistra esultano per l'accoglienza fatta da Ginevra al patto di Parigi che l'informatrice del radical-massonico Ouvre mette già nel novero delle cose che furono, dato il doppio rifiuto dell'Etiopia e della Società delle Nazioni, considerato questo come già acquisito. La gioia della giornalista, la quale segnalava ieri al punto di vista che se l'Italia si accettava come base di negoziati e il Negus lo respingeva, il progetto Laval-Hoare sarebbe scomparso e la guerra sarebbe continuata, è però oscurata da una nube, e cioè che il risultato immediato dell'accordo di Parigi sarà di permettere all'Italia di continuare la guerra senza che si applichi la sanzione del petrolio.

In tema di sanzioni, vi segnaliamo che Perlinx scrive sul « Echo de Paris » che si attribuisce a Laval l'intenzione di chiedere al Comitato del 18, e dietro a questo alla Commissione di coordinazione, di sopprimere le sanzioni applicate il 18 novembre. Ma, aggiunge l'informatore dell'organo nazionalista, se tale richiesta venisse formulata non avrebbe molte probabilità di essere accolta.

## I radicali del contado

Da parte sua Marcel Pays, inviato speciale dell'« Excelsior », segnala che una forte corrente si manifesta ieri sera nel corridoio della Società delle Nazioni in favore di una prossima sospensione delle ostilità, pretendendo i difensori transigenti del Patto che l'armistizio dovrebbe essere condizione sine qua non dei negoziati per la pace, mentre i partigiani della conciliazione non sarebbero allineati dal considerare l'eventualità di una cessazione simultanea delle ostilità e delle sanzioni.

## GIORNO PER GIORNO

Perseverare ed attendere

Ieri in tutte le capitali è stato pubblicato il testo delle proposte Laval-Hoare. Il Negus ha respinto l'offerta e fatto appello all'Assemblea della Società delle Nazioni perché tema « sia così distrutto il sistema di garanzia e la sicurezza collettiva organizzata dal Patto ». Il problema è stato invece deferito al Consiglio, che si riunirà il giorno 18.

Laval è tornato a Parigi, dove i gruppi di sinistra hanno presentato alla Camera delle interrogazioni di massimo alla sua politica ed organizzano, con scarsa eco, una vivace propaganda di stampa.

Hoare, malgrado ieri patinando nei pressi di Saint Moritz sia sdrucchiato e rimasto ferito al naso, si prepara a partire per Londra, per difendere al Comune il suo progetto. Anche Eden torna oggi al suo Paese dopo aver svolto a Ginevra un'attività che taluni definiscono equivoca.

Londra è piena di rumori. Una gigantesca propaganda era stata organizzata incantamente contro l'Italia, in favore dell'Abissinia e per gli inviolabili principi della Lega. Nelle proposte di Hoare si vede un mutamento di politica del Governo e la popolarità di Baldwin pare in declino.

I rumors passeranno. Se il Governo britannico ha deciso di mettere la politica di preconcetta ostilità contro l'Italia avrà delle solide ragioni, quelle che con parole gravi e sibilline il Primo Ministro inglese ha accennato ai Comuni. Queste ragioni, evidentemente, permangono, malgrado le proteste dei pastori anglicani, delle donnele interiche, dei laburisti e di una minoranza dei conservatori, e si dovrà trarne le logiche conseguenze.

Tra la valanga dei commenti della stampa internazionale rileviamo un articolo del senatore Borah, presidente della Commissione del Senato per la politica estera. Egli teme che siano state troppe concessioni. Se l'Italia vince la partita - egli afferma - « Muscolini diverrà l'uomo più potente d'Europa ».

I rumors, le voci, le aspre polemiche non devono distarci dalla realtà: l'Italia è decisa a difendere i suoi interessi in Africa ed a raggiungere risultati atti a stabilire definitivamente la situazione. La nostra resistenza ha già indotto gli avversari ad un primo passo verso di noi; ora dobbiamo perseverare ed attendere.

Il lettore

## Vansittart ricevuto da Re Giorgio

Due ore e mezza di udienza

PARIGI, sabato sera.  
L'« Agence Havas » ha da Londra:  
Il Solosagratario permanente agli Esteri, Vansittart, è stato ricevuto ieri, in serata, dal Re, al Palazzo di Buckingham. L'udienza è durata due ore e mezza.

## L'« Hood » e il « Renown » tornati a Gibilterra

Altre navi partite in crociera

Londra, sabato sera.  
Si ha da Gibilterra che gli incrociatori « Hood » e « Renown » e metà della sesta flottiglia di cacciatorpediniere sono ritornati a Gibilterra, reduci dalla loro crociera in Africa. Sono partiti nello stesso tempo da Lisbona la seconda squadra di incrociatori ed il resto della sesta flottiglia di cacciatorpediniere, mentre l'incrociatore « Orion » si è diretto verso Casablanca. Tra otto giorni anche questi navi, dopo la loro crociera ordinaria, saranno di ritorno a Gibilterra.

## Nuovi approcci anglo-tedeschi

L'ambasciatore britannico a Berlino

Londra, sabato sera.  
Secondo il « News Chronicle » la Gran Bretagna ha preso ieri l'iniziativa per la ripresa dei negoziati con i tedeschi, a riguardo delle proposte franco-britanniche dello scorso febbraio per un accordo generale di stretta cooperazione europea allo scopo di promuovere la pace.

Il giornale dice che l'Ambasciatore britannico a Berlino, sir Eric Phipps, ha avuto ieri un lungo colloquio con Hitler e von Neurath con lo scopo di accertare l'attuale punto di vista germanico. Al riguardo di una « Locarno » estesa occidentale e di un patto di non aggressione tra la Germania e i suoi vicini è possibile anche a riguardo di un eventuale accordo generale per la riduzione degli armamenti terrestri.

## LA SITUAZIONE IN EGITTO

Dimostrazioni e feriti al Cairo

Alessandria d'Egitto, sab. sera.  
Nuove manifestazioni esagerate degli studenti hanno avuto luogo ieri sera al Cairo. I dimostranti hanno frantumato molti fanali. Durante tali incidenti si sono avuti alcuni feriti.

## Quaranta centimetri di neve a Milano

Milano, sabato sera.

Dopo qualche sosta nelle ore notturne la neve ha ripreso a cadere fitta con regolare insistenza ed il più copioso strato si accresce sui tetti delle case e rende il lavoro di spazzamento per le piazze e le vie più difficoltoso. Con i 15 centimetri e mezzo caduti da ieri sera alle ore 8 a questa mattina si può calcolare che la neve raggiungerà alle ore 10 - quando ha accennato a diminuire l'intensità della caduta - l'altezza di oltre 40 centimetri. Questa mattina si sono mossi all'opera anche i coltellanti in pieno con un numero d'uomini più che raddoppiato in confronto alla giornata di ieri. Le corse al trotto che dovevano svolgersi nel pomeriggio di oggi a San Siro hanno dovuto essere sospese.

## LOTTO PUBBLICO

(Estrazione del 14 dicembre 1935)

TORINO	66	73	87	48	30
BARI	6	55	5	71	90
FIRENZE	71	72	84	1	47
MILANO	66	14	82	43	27
NAPOLI	44	83	86	41	5
PALERMO	5	41	8	66	83
ROMA	78	36	23	38	67
VENEZIA	33	60	45	87	39

14-12-1935-XIV E. F.

## 27º giorno dell'assedio economico

In quest'atmosfera turbolenta l'Italia non deve procedere a nessuna amministrazione né economica né militare.







## Le novelle de La Stampa della Sera Siedi, e ceniamo!

Nunziatina comparve sulla porta per la ventesima volta, e facendo un bell'inchino, disse: — Le undici e tre quarti, signore.

— Nunziatina, finiscila! — Egli gridò aprendo le braccia con un gesto di grande sconcerto. — Mi sembri uno di quei cuccioli dei vecchi orologi, che avevano l'incarico di cantare ad ogni ora che passava.

La ragazza se ne restò assai mortificata. Fece una smorfia di dispetto e brontolando andandosene: — Sembrare un cucciolo, poi...

Pippo Serbelli si sprofondò un'altra volta sulla poltrona, aveva investito tutto ad un tratto. Gli pareva ora di portare catene pesanti ai polsi, che gli impedissero di alzare le braccia. Fissava con una nausea insuperabile la piccola tavola, suntuosamente imbandita a due coperti, e diceva tra sé: — Che vale? Non è la prima volta che Elena mi gioca di questi trucchi. Tutto pronto, tutto combinato, poi una risatina per telefono: «Mi scuserai Pippo, non posso...».

Scuse su scuse... non le mancavano. E si che era libera delle sue azioni come donna divorziata! Ma le amiche, gli invitati, tutte cose che la tenevano più occupata del suo amore. E pensare che lui, Pippo, a quell'anno aveva sacrificato gli anni più belli.

S'odi un passo leggero alla porta. Nunziatina ricomparve con un pretesto puerile, ma non disse più nulla; anzi, teneva la testa abbassata, con un'espressione di dignità offesa. Pippo sorrisse leggermente: — Ecco, Nunziatina non osa più avviarsi che è passato un altro quarto d'ora, ma me lo fa capire egualmente. E' mezzanotte. Forse ha sonno la piccola.

Le lanciò uno sguardo distratto. Ella stava in quel momento rialzando, in una fulgida coppa di cristallo, le corolle recitate di alcune rose rosse, stanche forse esse pure d'attesa.

E le sue piccole mani, senza muoversi, avevano una grazia dolcissima, sotto il grande palmarino rosso, che rischiavava la tavola. Anche la sua testolina bruna, imprigionata nella cuffietta bianca, faceva pensare a qualcosa d'alto, di fragile; ad una farfalla, ad una rondine.

Le farò un bel regalo per Natale, poveretta! — pensò Pippo, ch'era buono, e che teneva quella ragazza in casa da quasi dieci anni. — Che cosa può piacere a Nunziatina?

Pensò ai tempi in cui le regalava una bambola, una scatola di dolci. Certo quelle cose, a Nunziatina, ora non potevano piacere più. Era una donna, Nunziatina. Una donna assennata, perché dal giorno in cui era morta sua zia Domenica, che in casa Serbelli era rimasta cinquant'anni, le faccende di casa le disimpegnava tutte lei. Era — come dire? — lo spirito della casa, il genio del focolare, poiché se quella camminava così bene, se era così bella, così tersa, se infine, lui, Pippo Serbelli, in quella casa si stava così tranquillo, il merito, inutile negarlo, era di Nunziatina... non certo di Elena, che il dentro non veniva che a portar disordine, un disordine gracioso, ma sempre disordine: la pelliccia qua, il cappello là, la pigiama sul tappeto. Già... il pigiama... E ad un tratto, se non il volto, l'anima di Pippo Serbelli arrossì un poco.

Già... il pigiama... Ed a raccogliarlo, a rassettarlo, era poi Nunziatina, quella bimba che non aveva ancora vent'anni.

Camillo Berra

Certo, che se ci fosse stata ancora Domenica, lui, in casa, certe visite non avrebbe osato riceverle. Dell'innocenza, della timidezza della bimba, invece, ne aveva approfittato. E si che alla Domenica morente, egli aveva lealmente promesso d'essere un padre per quella ragazza.

Ma non lo era stato, no... poi che dinanzi ad una figlia certa cosa non le avrebbe fatte. Un padre! Dopo tutto non lo era... e tanto meno il padre di Nunziatina. Non aveva che trentasei anni: avrebbe potuto essere suo fratello.

Mezzanotte scoccò in quell'istante. Pippo Serbelli si scosse, stupito che, per un momento, quei nuovi pensieri gli avessero fatto dimenticare l'ansia per l'arrivo di Elena, e si slegò per il ritardo di lei. Nunziatina aveva intanto dato gli ultimi tocchi alla tavola. Ora guardava il padrone, con una cert'aria d'impertinenza che non stava male al suo giovanissimo viso. Pippo Serbelli si levò in piedi, si stirò un pochino, si avvicinò agli sgabelli alla tavola, con le mani in tasca, tanto per darsi un contegno, poiché si sentiva ad un tratto stranamente impacciato, dinanzi a Nunziatina.

— Dunque — esclamò, per rompere il silenzio — che vuoi dirmi, Nunziatina? Che anni senza che il cucciolo lo annun-

ciasse, mezzanotte è suonata lo stesso, neppure?

Le prese il mento con due dita, guardandola negli occhi; ella si ritrasse con leggero dispetto.

— Nulla voglio dire, signore... salvo che se la signora ricorda ancora un poco, o ricorda fino a domani, la cena è rovinata. Mi pare però che poteva anche avvertire il signore...

Pippo Serbelli aggrottò un pochino la fronte, resistette, per un attimo ad una tentazione, quindi all'improvviso cedette.

— Hai ragione, Nunziatina, è ridicolo che si sciupi una cenetta tanto gustosa... che tu hai preparato con tanta cura... così, per un capriccio della signora. Non pensiamoci più, Nunziatina. Avanti, Siedi e ceniamo!

— Eh?

— Siedi ti dico... che male c'è? Siedi lì, di fronte a me, al posto della signora... Avrai appetito anche tu, credo.

— Ah... eccolo... no signore, questo poi no.

— Come no? Comanda io, Nunziatina. Siedi e ceniamo!

— Ma se venisse ancora la signora?... — ella esitò, stranamente commossa. — Che figuraccia ci starei a fare io, qui? Qui non è il mio posto, signore.

— La signora non viene più — disse, strascinando la voce, Pippo Serbelli. Poi, con un'esclamazione improvvisa: — E se viene ancora il campanello inatteso, e se telefona non le risponderemo. Ne ho abbastanza di questa vita, abbastanza di dico, Nunziatina... Non sono un fanciullo io, sono un uomo!

Batté il pugno sulla tavola. Tutto il vasellame garri leggermente, spaventato. Nunziatina sbatté un poco le palpebre, come una bimba turbata da un improvviso frastuono.

Egli raddolcì la voce: — Siedi, e ceniamo!

Spiegando il tovagliolo diede l'esempio. Nunziatina scivolò lentamente sulla seggiola, di fronte al padrone. Tutto il suo ardore se n'era andato, tutta la confidenza, acquisita nel lungo convivere con lui, era sparita. Il suo volto s'era acceso, come la corolla di quelle rose che or sembravano rinate nella coppa di cristallo. Teneva gli occhi pudicamente abbassati; occhi bellissimi, fanciulleschi e casti.

— Nunziatina, coraggio!

— Sì, signore...

Ma non aveva ancor toccato cibo, si comprendeva che stava con l'orecchio teso, col cuore in ansia.

— Di che hai paura, Nunziatina?

Proprio in quell'istante s'odi un fruscio leggero per le scale, quindi un noto bussare alla porta. Nunziatina si levò in piedi, rigida, pallidissima, con gli occhi fissi negli occhi di Pippo, con un'espressione di strana, vivissima angoscia sul viso. Anche egli si era alzato silenziosamente, e proteso verso lei la guancia con uno stupore profondo.

Alla porta si tornò a bussare: un bussare rapido, irato questa volta. Nunziatina abbassò il capo, e fece l'atto d'andare ad aprire. Allora il signore, come se egli pure si destasse da un sogno, le posò la mano sul braccio, e la trattene con una piccola cenno al silenzio. Si batté ancora un'altra volta. I due restavano sempre immobili con gli occhi fissi negli occhi. Era uno strano dialogo di sguardi.

Poi s'odi ancora un fruscio di sete, quindi un passo leggero e frettoloso che scendeva le scale, quindi il rombo d'un'automobile che partiva. Fu in quel momento che i nervi di Nunziatina cedettero: scoppiò in un pianto convulso, con il volto celato tra le mani.

E Pippo Serbelli, oltremodo commosso, diceva: — Nunziatina... bimba mia, io non sapevo... non avevo capito... Perdonami, bimba... Non piangere; domani incomincerà una nuova vita.

Camillo Berra

I sessant'anni di vita  
del Conservatorio musicale  
di Budapest

Budapest, 14 dicembre.

L'idea di fondare a Budapest un Conservatorio di musica venne lanciata la prima volta circa il 1878. Il conte Alberto Apponyi, che allora era giovane deputato e che poi passò alla storia con l'appellativo di «great old man» di Europa, dedicò il suo primo discorso alla questione del Conservatorio di musica. Il Conservatorio venne inaugurato nel 1878, ed a dirigerlo venne chiamato il quindicienne Re d'Ungheria, Francesco Giuseppe I, Francesco Ljart, il Maestro ungherese di fama mondiale. Il primo direttore del Conservatorio fu Francesco Erkel, che rimase per le sue opere.

Francesco Ljart tenne la carica di Presidente del Conservatorio di Budapest per undici anni, durante i quali egli fece della capitale dell'Ungheria, un centro musicale di prima mano. Oltre ai concerti del Conservatorio, egli si organizzava altri con meno brillanti a casa sua, dove erano ospiti suoi i più grandi musicisti di allora, e quali poi si fecero per tutto il mondo le fama del Conservatorio di Budapest. Tutte le celebrazioni del mondo musicale ungherese passarono per il Conservatorio di Budapest, sia in veste di maestri sia in quella di scolari.

La famiglia d'artisti  
Tutta la famiglia Benini era d'artisti: il padre recitava ancora a sessant'anni. La madre, la buona signora Elena, che non dimenticò mai recitando in teatro la sua originaria parlata toscana, si ritirò dalle scene una volta. La sorella Italia fu ottima attrice a sposò Luigi Samba artista di buon nome. E Ferruccio sposò Amelia Donini attrice di vaglia. Per sua madre, Benini ebbe una vera adorazione: la portò sempre con sé dovunque recitasse e prima ancora nella accogliere l'apparizione era di avere una bella cameriera e per la signora Elena. Quando la madre morì, arrivando sulla piazza dove lavorava, credeva dapprima l'altare per sua madre, sempre adornato di fiori e di fiori. Ogni giorno, dopo il pranzo, Ferruccio, la moglie e la sorella Italia giocavano a scopa con la madre, poi la bacavano ed andavano a teatro per la recita: al ritorno passavano da lei, che li attendeva sempre, leggendo o scaldando, e dopo un altro bacio tutti andavano a dormire.

Poi le aveva acquistata una bella villa a Conegliano, dove ora riposano in tre: la signora Elena, Ferruccio e Italia. Benini era grande: ma in «Serenissima» e in «Lidia» era inarrivabile. Pare, la prima volta che «Serenissima» venne rappresentata a Roma, il personaggio del Nobile Vidal non esisteva. Fu dopo l'insuccesso del secondo atto che Gallina introdusse quel tipico personaggio nel lavoro ch'era rimasto incompiuto per la malattia dell'autore, ma che riuscì a far rappresentare.

## A vent'anni dalla morte di un grande attore Oggi Conegliano nel Veneto celebra la gloria artistica di Ferruccio Benini

Una lapide commemorativa - La recita d'onore cui prenderà parte la vedova dello scampato - Episodi e aneddoti sulla vita dell'indimenticabile signore della scena veneta

Oggi Conegliano, nel Veneto, ricorda Ferruccio Benini che dormì in quel silenzioso cimitero, dedicando una lapide e rappresentando, in una onore, la bella commedia di Salustico e i reciti da festa della quale egli fu il protagonista.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

Il Nobile Vidal comparve per la prima volta a Firenze: Gallina aveva dato la parte a Benini appena tre ore prima del recito, come fece a studiarla?

La parte di Vidal comparve prima allora rivolgendosi durante un monologo verso un immaginario personaggio, gridava ad un certo punto: «E tu, Benini, che sempre mi persegui? Chi sei? Chi sei? Benini sen-

za dovuto far rappresentare per obblighi di contratto.

## Louis ha battuto Paolino

Paolino, durante gli allenamenti a Orangeburg (New York), si esercitava a spaccare tegna.

New York, sabato matt. Il pugile negro Joe Louis si è incontrato ieri sera con lo spagnolo Paolino Uscudini in un combattimento che era stato fissato in quindici riprese.

Louis, che era favorito fin dall'inizio dell'incontro, ha alterato l'avversario alla quarta ripresa con un fulmineo «destrero». Paolino si è rialzato a fatica dopo 8 secondi. Un nuovo tentativo di attacco da parte di Paolino è stato vano da Louis che

con un poderoso «sinistro» atterra nuovamente l'avversario. Paolino, sanguinante per una ferita alla fronte ed in condizioni fisiche pessime, cerca di riprendersi, ma l'arbitro arresta il combattimento. Louis si è dichiarato estremamente soddisfatto della vittoria, mentre Paolino, avvilito, non riprende i sensi che dopo una ventina di minuti e ammetteva il suo ritiro definitivo dal campo pugilistico.

Il «fiol d'un can»  
Tra Ferravilla e Benini si svolgeva un dialogo comico: Ferravilla parlava in milanese, Benini in veneto. Finalmente l'uscire dice a Benini: «Innamma, che mi fassa sentire «can fia» per scottarsi».

— No se «Mia fia» che voglio far cantar. Ti ho accettato un fiol d'un can ma ho paura d'un fiasco. Proviemolo?

— E se non vuoi, allora, ti scuso fuori il «fiol d'un can» e di nome Francesco Ferravilla, che fu obbligato a cantare sette ad otto pezzi tra ovazioni interminabili.

A proposito: a Benini piacevano i cani; ne aveva uno, Fritz, preside davvero. Una sera, all'Albergo Benini ch'era il Nobile Vidal, dopo il secondo atto ebbe sei o sette chiamate: all'ultima comparve anche Fritz dimenando la coda per la gran gioia.

Fritz era intelligentissimo. Ce lo dimostrava una sera. Benini raccontando le prediche. Un giorno d'estate, a Conegliano, Benini se ne stava in villa a riposo, quando comparve Fritz con una magnifica lepre fra i denti: poco dopo entra in scena anche Benini che è vicinissimo complimentato per suo fortunatissimo colpo.

Un'invenzione di Testoni?  
— Che colpo? — chiede l'artista meravigliato. — Oggi non ho potuto neppure sparare una fucilata.

— E la lepre? — chiedono gli altri.

— In quel momento Fritz intervenne tra i dialoganti con la sua lepre in bocca.

— Meglio del tu paron — esclama Benini.

Il cane aveva portato a casa una lepre, ma per modestia o per altro, non disse mai cosa aveva potuto trovare.

L'esperto, se non è vero, è uno spiritoso invenzione di Alfredo Testoni che lo ha persino stampato.

Benini, Gallina, Zaganù, ecco una triade che ora in teatro: il teatro veneto, sono, giocando, movimento, educativo: dove il sentimento della famiglia, la bontà, la rettitudine, dominano divertendo e commuovendo.

Quando Benini veniva al Carignano ed all'Alfieri, erano pieni, cavati, applausi, l'arte e la comicità, l'intelletto e il cuore, nella schietta tradizione italiana che ricongiungeva a Goldoni.

Ellemme

A teatro  
ALFIERI  
Stasera: La donna in fiore

ALL'ALFIERI questa sera l'annunziata novità di Benini: «La donna in fiore». La donna in fiore, che la Cometa (Mato Carlini) ha allestito con molta cura e che esprimerà anche nei suoi spettacoli di domani. Dopo le sue opere, il capo Maria Violetta decora la sua libreria la libreria di Arturo Pini e (Casto del Palatino), le opere a impetione stese, che ripetono ancora una volta, in chiaro visione l'inglese, l'antica potenza di Roma imperiale, amministrata di così futura grandezza, della nostra «Lupa».

CARIGNANO  
Le ultime rappresentazioni della Compagnia Gandusio

ALL'ALFIERI questa sera l'annunziata novità di Benini: «La donna in fiore». La donna in fiore, che la Cometa (Mato Carlini) ha allestito con molta cura e che esprimerà anche nei suoi spettacoli di domani. Dopo le sue opere, il capo Maria Violetta decora la sua libreria la libreria di Arturo Pini e (Casto del Palatino), le opere a impetione stese, che ripetono ancora una volta, in chiaro visione l'inglese, l'antica potenza di Roma imperiale, amministrata di così futura grandezza, della nostra «Lupa».

La prima di Tosca  
AL VITTORIO EMANUELE questa sera la prima delle tre annunciate rappresentazioni: «Tosca». Qui partecipano le soprane Lella Fazio, il tenore Cosimo Bova e un gruppo di altri bravi cantanti. Conduttore e direttore d'orchestra il maestro Aldo Zotti. Domani, alle 10.30 e alle 20.30 le altre due rappresentazioni.

La prossima novità  
Ogni e domani ultima rappresentazione di «Le sette castelli» del discepolo, mercoledì, precedono la prima rappresentazione del nuovo lavoro e l'ultima notte dell'anno, nel ballo fantastico dei «mali buoni» e i tre pericoli.

Un primato sulla linea aerea tra Parigi e Madrid  
Parigi, sabato sera.

L'aviatore Reine, che provvede al servizio regolare sulla linea commerciale, Parigi-Madrid, ha compiuto il percorso, oggi, di 1.800 chilometri, in 3.22 alla media di 240 chilometri, battendo tutti i record precedenti.

Moore in tenuta al pattinaggio  
Ginevra, sabato sera.

Sir Samuel Moore, marciante britannico agli Esteri, il quale, come è noto, soggiorna in una stazione universale della Bassa Engadina, ieri pattinando è improvvisamente caduto e si è rotto il setto nasale. Sir Samuel Moore è stato curato nello stesso albergo nel quale risiede a Zuz. Sembra che la sua ferita non desti preoccupazioni, e si assicura che egli sarà presto di ritorno a Londra.

La prossima novità  
Ogni e domani ultima rappresentazione di «Le sette castelli» del discepolo, mercoledì, precedono la prima rappresentazione del nuovo lavoro e l'ultima notte dell'anno, nel ballo fantastico dei «mali buoni» e i tre pericoli.

La prossima novità  
Ogni e domani ultima rappresentazione di «Le sette castelli» del discepolo, mercoledì, precedono la prima rappresentazione del nuovo lavoro e l'ultima notte dell'anno, nel ballo fantastico dei «mali buoni» e i tre pericoli.

La prossima novità  
Ogni e domani ultima rappresentazione di «Le sette castelli» del discepolo, mercoledì, precedono la prima rappresentazione del nuovo lavoro e l'ultima notte dell'anno, nel ballo fantastico dei «mali buoni» e i tre pericoli.

La prossima novità  
Ogni e domani ultima rappresentazione di «Le sette castelli» del discepolo, mercoledì, precedono la prima rappresentazione del nuovo lavoro e l'ultima notte dell'anno, nel ballo fantastico dei «mali buoni» e i tre pericoli.



Due caratteristici atteggiamenti scenici di Benini, nel «Nobile Vidal».

Ma! Quando danno il segnale d'alzare il sipario, Gallina manda uno di quei suoi tremendi «ostregghetti» e poi gli grida: «Cori, toca a il».

Benini calza i logori guanti del patrio in bolletta, afferra il primo cappello che trova, toglie dalla mani di Gallina il bastoncino dal pomo d'avorio ed entra, pieno d'orgoglio, in scena.

Quello buono però, Di- E fu un successo furioso per

tendo questa insistente domanda, rispose: «Sare il guerriero inconfuso».

La prima vera parte la sostenne nella «Pastore di Cristo» che nei paesi assicurava agli attori abbondanti, poltanti.

Facevo uno dei due ladroni — diceva Benini.

Quello buono però, Di- E fu un successo furioso per

Ma! Quando danno il segnale d'alzare il sipario, Gallina manda uno di quei suoi tremendi «ostregghetti» e poi gli grida: «Cori, toca a il».

Benini calza i logori guanti del patrio in bolletta, afferra il primo cappello che trova, toglie dalla mani di Gallina il bastoncino dal pomo d'avorio ed entra, pieno d'orgoglio, in scena.

Quello buono però, Di- E fu un successo furioso per

Ma! Quando danno il segnale d'alzare il sipario, Gallina manda uno di quei suoi tremendi «ostregghetti» e poi gli grida: «Cori, toca a il».

Benini calza i logori guanti del patrio in bolletta, afferra il primo cappello che trova, toglie dalla mani di Gallina il bastoncino dal pomo d'avorio ed entra, pieno d'orgoglio, in scena.

Quello buono però, Di- E fu un successo furioso per

Ma! Quando danno il segnale d'alzare il sipario, Gallina manda uno di quei suoi tremendi «ostregghetti» e poi gli grida: «Cori, toca a il».

Benini calza i logori guanti del patrio in bolletta, afferra il primo cappello che trova, toglie dalla mani di Gallina il bastoncino dal pomo d'avorio ed entra, pieno d'orgoglio, in scena.

Quello buono però, Di- E fu un successo furioso per

Ma! Quando danno il segnale d'alzare il sipario, Gallina manda uno di quei suoi tremendi «ostregghetti» e poi gli grida: «Cori, toca a il».

Benini calza i logori guanti del patrio in bolletta, afferra il primo cappello che trova, toglie dalla mani di Gallina il bastoncino dal pomo d'avorio ed entra, pieno d'orgoglio, in scena.



Paolino, durante gli allenamenti a Orangeburg (New York), si esercitava a spaccare tegna.

New York, sabato matt. Il pugile negro Joe Louis si è incontrato ieri sera con lo spagnolo Paolino Uscudini in un combattimento che era stato fissato in quindici riprese.

Louis, che era favorito fin dall'inizio dell'incontro, ha alterato l'avversario alla quarta ripresa con un fulmineo «destrero». Paolino si è rialzato a fatica dopo 8 secondi. Un nuovo tentativo di attacco da parte di Paolino è stato vano da Louis che

con un poderoso «sinistro» atterra nuovamente l'avversario. Paolino, sanguinante per una ferita alla fronte ed in condizioni fisiche pessime, cerca di riprendersi, ma l'arbitro arresta il combattimento. Louis si è dichiarato estremamente soddisfatto della vittoria, mentre Paolino, avvilito, non riprende i sensi che dopo una ventina di minuti e ammetteva il suo ritiro definitivo dal campo pugilistico.

Campionato di calcio  
Torino e Bologna a confronto diretto

Il Torino non arriva certo alla partita di domani — la più attesa e la più importante — accompagnata da troppa fortuna. Mentre fino a domenica scorsa tutto era andato a gonfie vele, da ieri giorno il vento è precipitosamente mutato.

Dapprima è venuta la sconfitta subita di fronte alla Lazio, sconfitta in cui la malcurata squadra è entrata per poco. Poi sono arrivati le indisposizioni di Bazzani e di Sudati, seguite immediatamente dalla squalifica di Bo a privare la prima linea di ben tre elementi. Infine, ecco la neviziata, che, oltre a velocità del granchio, è un'infilata di sfortuna che, dopo tanti sforzi e così belle prove, proprio non ci voleva.

Dirigenti ed atleti hanno, però, accettato la situazione con calma e serenità, opponendosi alle dighe che con l'ormessa. La squadra bolognese, infatti, nella sua, e nella mediana, accoglierà all'attacco, la sostituzione di Silvano, Sudati e Bo, Valtoro, Gargioli e Galli. Dei giovani sostituiti sono altri giovani; se non altro, la combattività resterà intatta. Se non si può certo dire che Valtoro e Gargioli valgono quanto Silvano e Sudati, in Galli si potrebbe avere piena fiducia; anche sul suo rendimento provengono però, dalle probabili condizioni del terreno, dalla recente indisposizione e dall'infortunio che il grave infortunio da cui è stato colpito or sono pochi giorni può aver lasciato sul suo morale.

Se, per quanto riguarda la squadra, le difficoltà sono state così risolte, per quanto concerne l'attualità del tempo, la direzione ha provveduto a lasciare in campo tutti i mezzi possibili per assicurare un regolare svolgimento all'incontro.

Questo è il Torino che il Bologna viene ad incontrare domani. Il rosso-blu, nel resto, non esemplifica il viaggio con troppa serenità, giacché da tempo sempre più casti di Schiavio ed i due ultimi pareggi contro Sampierdarena ed Alessandria non sono stati viziati troppo incoraggiamenti.

L'incontro più importante ed interessante del campionato, quello che vede di fronte la prima e la seconda squadra in classifica, non si svolge, dunque, nel momento più limpido. La particolare situazione dei due avversari pone, pertanto, alla vigilia tali e tanti elementi imprevedibili che nessuno può prevedere cosa andrà a finire in contesa. Una cosa sola è certa: ci si lotterà senza esclusione di colpi.

Squadra di spallatori hanno provveduto a provvedere a sgombrare completamente il campo, le varie tribune e i posti riservati dalla neve. E' certo dunque che domani la partita potrà svolgersi in maniera perfettamente regolare.

Un primato sulla linea aerea tra Parigi e Madrid  
Parigi, sabato sera.



